

«Mon premier amour s'est mal terminé»



CHANDOLIN-PRÈS-SAVIÈSE (VS) Tristan Lopin débarque en Valais pour présenter son spectacle, qui a cartonné à Paris.

Qui est ce Parisien qui crée le buzz? Sur les planches comme sur YouTube, l'artiste de 30 ans décortique avec humour son ex ainsi que l'actualité.

– Pourquoi avoir commencé à poster des vidéos?

L'humoriste vient de tourner dans un court métrage et espère continuer dans cette voie. –DR

– J'ai fait une école de cinéma et le format vidéo m'a toujours intéressé. Je savais que mon show allait traiter des ruptures amoureuses, je voulais m'exprimer sur autre chose.

– Sur des sujets plus engagés, comme lorsque vous parlez de la situation des gays en Tchétchénie?

– Exactement! Je ne pense pas être là juste pour amuser la galerie. Si je peux amener avec l'humour un autre son de cloche au public, c'est chouette. Le rire permet la réflexion.

– Vous recevez plein de messages positifs. Et les négatifs?

– J'en ai tous les jours. Avant je répondais, cela me prenait une énergie telle que maintenant je passe outre. Ce sont juste des gens aigris qui s'ennuient.

– Pourquoi un spectacle sur la rupture amoureuse?

 **Découvrez ses sketches en vidéo sur notre app.**

– Mon premier amour s'est mal terminé. On se sent seul, on pense que personne ne nous comprend. C'est extrême. Le show est un moyen de rassurer les gens et de leur dire que l'on s'en remet.

– 2018 vous sourit, est-ce qu'il y a un moment dont vous réjouissez cette année?

– Le concert de Britney Spears à Paris (rires)! On a tous cru il y a dix ans qu'elle allait se flinguer. Les gens la voient comme une survivante. Elle a été adulée, mise au bûcher, et elle est toujours là. Cette femme est une véritable icône.

–FABIO DELL'ANNA

«Dépendance affective»

Aujourd'hui et demain à la Grande Maison de Chandolin-près-Savièse, 20h.

PUB

Fondée en 1907 à Vienne, l'entreprise Neuroth possède plus d'un siècle d'expérience dans le secteur des aides auditives. Depuis 2001, la société est active en Suisse où elle occupe quelques 200 personnes dans plus de 68 centres auditifs.

Dans le cadre de notre développement en Suisse romande, nous recherchons plusieurs :

RESPONSABLES DE CENTRE AUDITIF 100% (M/F)

en possession d'un brevet fédéral ou d'un diplôme d'état d'audioprothésiste.

VOS TÂCHES PRINCIPALES

- > Prise en charge de la clientèle
- > Acquisition et suivi de la clientèle
- > Adaptation, vente de prothèses auditives et d'accessoires
- > Entretien et réparations mineurs
- > Relations avec les médecins et les partenaires
- > Gestion du centre ainsi que de l'équipe
- > Responsabilité budgétaire
- > Observation du marché et rapport au chef des ventes

VOTRE PROFILE

- > Brevet fédéral ou un diplôme d'état d'audioprothésiste
- > Passonné par votre travail et à l'aise dans les contacts
- > Pensée entrepreneuriale
- > Très bonne capacité à communiquer (français et allemand)
- > Idéalement expérience dans la gestion du personnel et dans les tâches de coordination
- > Connaissance actuelle de la branche et du marché
- > Responsable, soigné et capable de travailler en équipe

Nous vous offrons un travail intéressant au sein d'une équipe dynamique, une place de travail moderne (p.e. à Neuchâtel ou à Bienne), la sécurité et la constance d'une entreprise familiale engagée et des conditions d'engagement attractives. Vous faites preuve de sensibilité et d'estime pour nos clients, d'enthousiasme, d'engagement et de sens de responsabilité, le tout complété par un bon sens des affaires. Des connaissances de l'allemand constituent un avantage. Avons-nous éveillé votre intérêt ? Alors, votre candidature et le dossier complet sera le bienvenu – nous le traiterons de manière absolument confidentielle.

Neuroth Centre auditif SA • Ressources humaines • Allmendstrasse 11 • CH-6312 Steinhausen

Ou par mail : bewerbungen@neuroth.ch

WWW.NEUROTH.CH

 **NEUROTH**
ENTENDRE MIEUX • VIVRE MIEUX